



CORAGGIO

AFFIDARSI

SCEGLIERE

*Traccia di preghiera per Adolescenti
Quarta settimana di Avvento 2020*

DAL VANGELO SECONDO LUCA (LC 1, 26-38)

Al sesto mese, l'angelo Gabriele fu mandato da Dio in una città della Galilea, chiamata Nàzaret, a una vergine, promessa sposa di un uomo della casa di Davide, di nome Giuseppe. La vergine si chiamava Maria.

Entrando da lei, disse: «Rallégrati, piena di grazia: il Signore è con te».

A queste parole ella fu molto turbata e si domandava che senso avesse un saluto come questo. L'angelo le disse: «Non temere, Maria, perché hai trovato grazia presso Dio. Ed ecco, concepirai un figlio, lo darai alla luce e lo chiamerai Gesù. Sarà grande e verrà chiamato Figlio dell'Altissimo; il Signore Dio gli darà il trono di Davide suo padre e regnerà per sempre sulla casa di Giacobbe e il suo regno non avrà fine».

Allora Maria disse all'angelo: «Come avverrà questo, poiché non conosco uomo?».

Le rispose l'angelo: «Lo Spirito Santo scenderà su di te e la potenza dell'Altissimo ti coprirà con la sua ombra. Perciò colui che nascerà sarà santo e sarà chiamato Figlio di Dio. Ed ecco, Elisabetta, tua parente, nella sua vecchiaia ha concepito anch'essa un figlio e questo è il sesto mese per lei, che era detta sterile: nulla è impossibile a Dio».

Allora Maria disse: «Ecco la serva del Signore: avvenga per me secondo la tua parola».

E l'angelo si allontanò da lei.

COMMENTO

TRATTO DA [HTTPS://WWW.SANFRANCESCOPATRONODITALIA.IT/NOTIZIE/RELIGIONE/ANNUNCIAZIONE-FRANCESCO-COME-MARIA-AFFIDIAMOCI-A-DIO-42866](https://www.sanfrancescopatronoditalia.it/notizie/religione/annunciazione-francesco-come-maria-affidiamoci-a-dio-42866)

SIAMO ESPERTI NEI MEZZI, SÌ

“A volte – aveva detto il Papa nell’Angelus dell’8 dicembre 2016 - siamo esperti nei mezzi sì”, cioè “siamo bravi a far finta di non capire bene ciò che Dio vorrebbe e la coscienza ci suggerisce. Siamo anche furbi e per non dire un no vero e proprio a Dio diciamo: ‘non posso’, ‘non oggi, ma domani’; ‘domani sarò migliore, domani pregherò, farò del bene, domani’”.
“E questa furbizia ci allontana dal Signore, ci allontana dal sì e ci porta al no del peccato, della mediocrità”.
“Così però chiudiamo la porta al bene, e il male approfitta di questi sì mancati. Ognuno di noi ne ha una collezione dentro: guardiamoci dentro, ne troveremo tanti, di sì mancati”. “Invece ogni sì pieno a Dio dà origine a una storia nuova”, “ogni sì a Dio origina storie di salvezza per noi e per gli altri”.

L’ANNUNCIO PIÙ IMPORTANTE DELLA STORIA

Quello di oggi – ha affermato nella Messa al Parco di Monza il 25 marzo 2017 – è “l’annuncio più importante della nostra storia”. Eppure “avviene in un luogo sperduto della Galilea, in una città periferica e con una fama non particolarmente buona, nell’anonimato della casa di una giovane chiamata Maria. Un contrasto non di poco conto, che ci segnala che il nuovo Tempio di Dio, il nuovo incontro di Dio con il suo popolo avrà luogo in posti che normalmente non ci aspettiamo, ai margini, in periferia. Lì si daranno appuntamento, lì si incontreranno; lì Dio si farà carne per camminare insieme a noi fin dal seno di sua Madre. Ormai non sarà più in un luogo riservato a pochi mentre la maggioranza rimane fuori in attesa. Niente e nessuno gli sarà indifferente, nessuna situazione sarà privata della sua presenza: la gioia della salvezza ha inizio nella vita quotidiana della casa di una giovane di Nazareth”.

SPUNTI PER CONTINUARE NELLA PREGHIERA E VIVERE UN RITIRO SPIRITUALE

Durante questo particolare tempo
che è l'Avvento,
il Ritiro può essere un'opportunità
per invitare gli Adolescenti
a **soffermarsi con più calma
sul brano di Vangelo**
e per prendersi un momento
nel quale **condividere alcuni spunti**
tra quelli consigliati, o altri,
e le domande ad essi collegate.

Il Ritiro, come il nome suggerisce,
ci invita a RITIRARCI:

- >ovvero **farci piccoli**, per riconosce-
re davvero chi è grande;
- >ovvero **toglierci fuori** dalle cose
di tutti i giorni, trovando
un posto per sé, soli;
- >come per un allenamento
particolare, ad es. nel calcio,
per **prepararci a ciò che verrà.**

LA RAGAZZA CHE RACCOGLIEVA IL VENTO | ENRICO NIGIOTTI



CLICCA QUI PER ASCOLTARE LA CANZONE

OPPURE SCANSIONA
IL QR-CODE

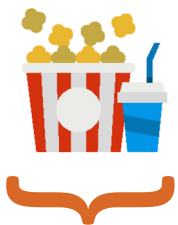


*Bella
Mi piace quando canti
Mi piace quando riesci ad esser strana
In mezzo a un mondo
Che ti vuole come gli altri. [...]*

*Sei tu il tuo futuro
prepara il caffè
c'è solo silenzio
se pensi nei se.*

*Stella
illumini il presente
in fondo non esiste altro tempo
più importante e bello
come questo istante. [...]*

***“Sei tu il futuro”:
come reagisci
a questa affermazione?
Quante volte ti blocchi
davanti ai “se”
e non credi che il futuro
dipenda dalle tue scelte?***



MONA LISA SMILE | MIKE NEWELL (2003)

CLICCA QUI PER VEDERE IL TRAILER

OPPURE SCANSIONA IL QR-CODE



È bellissima la scena finale del film in cui un'allieva parla della sua professoressa con queste parole:

“Ha convinto tutte noi a vedere il mondo con nuovi occhi, troverà nuove barriere da abbattere e nuove idee con cui rimpiazzarle. Dicono di lei che sia una girovaga senza meta, ma non tutti quelli che vagano sono senza meta, soprattutto non coloro che cercano la verità, oltre la tradizione, oltre la definizione, oltre l'apparenza”.

Hai mai idee diverse da chi ti sta attorno?

Le esprimi o le nascondi?

Quante volte vai oltre la tradizione, le definizioni ed esprimi le tue idee convinte, i nostri Sì a piena voce? Sono sempre per il Bene?

Senti che puoi trasformare il mondo, rispondendo sì coraggiosi a Dio che ti chiama?



AUTORITRATTO COME ALLEGORIA DELLA PITTURA | ARTEMISIA GENTILESCHI (1638-39)



Il pathos, la passione, la determinazione: le opere di Artemisia Gentileschi raccontano la storia di donne coraggiose, capaci di lottare a costo della propria vita per dimostrare di esistere. Le protagoniste di quei dipinti sono le eroine della Bibbia, ma se uno spettatore è attento può facilmente cogliere dietro ognuno di quei volti un unico viso: quello dell'autrice.

Non deve essere stato facile per Artemisia affermarsi come pittrice in un mondo che non permetteva alle donne di frequentare scuole di arte; non deve essere stato facile per lei affrontare un processo per proteggere sé stessa e il proprio diritto di decidere; non deve essere stato facile ma lei lo ha fatto perché a volte è solo lottando che si guadagna il diritto ad esistere in un mondo che vorrebbe dimenticare e lasciare che nulla cambi.

La storia di Artemisia è diventata un esempio che ha varcato anche i limiti della sua portata reale (non è stata la prima donna pittrice della storia, va detto!) ma se il suo racconto può servire a dare coraggio a chiunque lotti per non farsi mettere in un angolo, allora voglio continuare a raccontarla così, tra realtà e leggenda.

(tratto da <https://dueminutidiarte.com/>)

***Quali sono i tuoi desideri più profondi?
Quelli che potrebbero profumare di vocazione?
Anche tu, come Artemisia, lotteresti per essi,
contro tutto e tutti?***

PER CONCLUDERE...

Preghiera di Ernesto Olivero

*Maria,
è dai giovani
che parte il futuro.*

*I giovani
possono prendere
il buono del passato
e renderlo presente.*

*Nei giovani sono seminati
la santità, l'intraprendenza,
il coraggio.*

*Maria,
Madre dei Giovani,
coprili con il tuo manto,
difendili,
proteggili dal male,
affidali a tuo Figlio Gesù
e poi mandali
a dare speranza al mondo.
Amen.*

PROPOSTA DI CANTO PER IL TEMPO DI D'AVVENTO TUTTA LA TERRA ATTENDE

CLICCA QUI PER ASCOLTARLO

OPPURE SCANSIONA
IL QR-CODE



PROPOSTA DI CANTO SUL TEMA DELLA SCHEDA E LA STRADA SI APRE

CLICCA QUI PER ASCOLTARLO

OPPURE SCANSIONA
IL QR-CODE



PROPOSTA DI CANTO A MARIA MADRE DI DIO

CLICCA QUI PER ASCOLTARLO

OPPURE SCANSIONA
IL QR-CODE

